

MAYARA CRISTINA DO AMARAL

DIGITAL COMMUNICATIONS SPECIALIST



DATI PERSONALE

📞 +39 389 2879106

✉️ mayara.workmail@gmail.com

📍 Piazza S. Giorgio 29 - Ferrara

🌐 www.mayara.digital

Cittadinanza: Italiana

Luogo e data di nascita:

Itápolis (Brasile) 15/09/1985

CONOSCENZE INFORMATICHE

- MacOS
- Windows
- Microsoft Office
- WordPress
- Piattaforme E-learning
- Email Marketing
- Adobe Creative Suite
- HTML, CSS, Java Script

LINGUE

- Portoghese - Madrelingua
- Italiano - B2 - Esame CILS
- Inglese - B1



PROFILO PROFESSIONALE

- Ufficio Stampa e Comunicazione
- Insegnante di Musica
- Consacrata Laica - Comunità Cattolica Shalom



ESPERIENZE LAVORATIVE

CHARIS INTERNATIONAL (ITALIA)

OTT 2020 - AGO 2024

Servizio Internazionale per il Rinnovamento Carismatico Cattolico
ROMA

Communications Manager - Ufficio Stampa e Comunicazione

- Gestione e aggiornamento di contenuti in 5 lingue sul sito web (WordPress), inclusa la personalizzazione del layout.
- Creazione di contenuti e gestione delle piattaforme social media (Facebook, Instagram, YouTube, Twitter).
- Editing di video e immagini per canali digitali e materiali stampati.
- Amministrazione della piattaforma E-learning.
- Sviluppo di template e invio di newsletter periodiche tramite strategie di Email Marketing.
- Realizzazione di materiali grafici come riviste, locandine, brochure e cartoline commemorative.
- Coordinamento della comunicazione per eventi online e in presenza

COMUNE DI IBATÉ (BRASILE)

FEB 2016 - DIC 2017

Insegnante di Musica - Scuola primaria

COMUNE DI SÃO CARLOS (BRASILE)

FEB 2015 - DIC 2015

Insegnante di Musica - Scuola primaria

- Pianificazione del programma didattico e sviluppo di lezioni interattive per alunni della scuola primaria.
- Insegnamento di teoria, storia della musica e percezione musicale attraverso attività pratiche, ludiche e l'utilizzo di supporti audio e video.
- Organizzazione di laboratori per la costruzione di strumenti e conduzione di attività di musica d'insieme.
- Partecipazione a riunioni collegiali per la pianificazione e la valutazione dei progressi degli studenti.

SKILLS

- Capacità interpersonali
- Gestione di eventi
- Attenzione ai dettagli
- Gestione efficace del tempo
- Problem solving
- Insegnamento e tutoraggio

INTERESSI LAVORATIVI

- Comunicazione
- Tecnologia
- Promozione umana
- Musica
- Produzione e Logistica

LUANA SEMEGHINI, ITÁPOLIS (BRASILE)

GEN 2009 - FEB 2010

Pianificazione e Controllo della Produzione

- Gestione dei flussi di magazzino, controllando le merci in entrata e in uscita.
- Monitoraggio del processo produttivo per garantire l'allineamento con la pianificazione.
- Interfaccia con i fornitori per la gestione degli ordini e delle consegne.
- Registrazione dei dati di produzione e di magazzino sul sistema gestionale aziendale.
- Coordinamento e realizzazione dell'inventario mensile delle merci.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

INGEGNERIA FRONT-END

FEB 2024 - GEN 2026

EBAC - Scuola Britannica di Arti Creative e Tecnologia

HTML, CSS, Bootstrap, Java Script, jQuery, Sass, TypeScript, VueJS, React

LAUREA STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI

SET 2012 - LUG 2013

UNIPD - Università degli Studi di Padova

Progetto 'Scienza Senza Frontiere' - formazione e interscambio culturale, corrispondente al Programma "Overseas"

LAUREA IN MUSICA CON ABILITAZIONE IN EDUCAZIONE MUSICALE

FEB 2010 - DIC 2014

UFSCar - Università Federale di São Carlos (Brasile)

Tesi: Canto Gregoriano: Indagine storica e delle pratiche nella realtà brasiliiana attuale

ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO

COMUNITÀ CATTOLICA SHALOM E CENTRO SAN LORENZO - ROMA

MAR 2018 - OTT 2020

Volontaria presso l'Ufficio Internazionale della Comunità Cattolica Shalom nell'area ufficio stampa

ASSOCIAZIONE PUBBLICA DI FEDELI FIGLIE DELLA POVERTÀ DEL SANTISSIMO SACRAMENTO - CAMPINAS (BRASILE)

FEB 2002 - DIC 2007

Volontaria nell'area di promozione umana in veste di religiosa

Mayara Amaral

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali contenuti nel CV ai sensi del Dec. Leg. 30/06/2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e art. 13 GDPR 679/16.